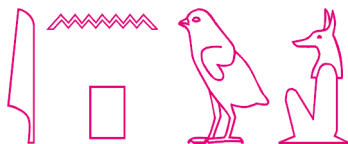


SŁOWNICZEK HIEROGLIFÓW EGIPSKICH

BOGOWIE

ANUBIS Bóg zmarłych i opiekun mumii, prowadził dusze zmarłych na sąd. Wyobrażany z głową szakala lub jako szakal.

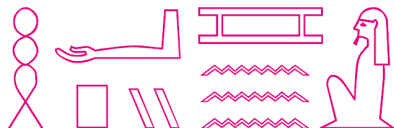


CHNUM Bóg, który stworzył ludzkość i opiekun wylewów Nilu.

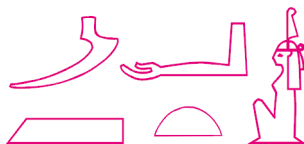


Przedstawiany w postaci mężczyzny z głową barana, lepiącego na kole garncarskim istotę ludzką.

HAPI Jeden z czterech synów Horusa, bóg Nilu.



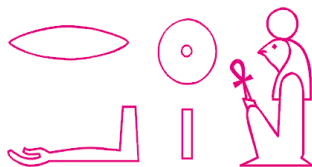
MAAT Córka Ra, bogini prawdy i sprawiedliwości, strażniczka kosmicznego ładu. Przedstawiana w postaci siedzącej, ze strusim piórem na głowie.



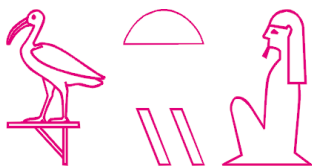
OZYRYS Bóg decydujący o życiu i wegetacji, najwyższy sędzia zmarłych, syn Geba (Ziemi) i Nut (Nieba). Ukazywany z berłem i biczem w rękach.



RA Bóg Słońca i stwórca Wszechświata, miał wiele postaci, często wyobrażany z głową sokoła i czerwoną tarczą słoneczną. Jego świętym zwierzęciem był mityczny ptak Feniks, symbolizujący odradzające się życie. Ra występował też w połączeniu z Horusem jako Re-Horachte.

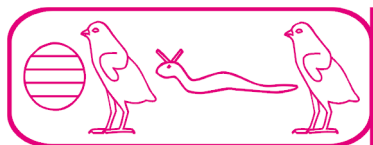


THOT Bóg księżyca i władca czasu, bóstwo mądrości i nauki, wynalazca pisma i opiekun pisarzy. Uważany za posłańca bógów. Przedstawiany jako ibis.



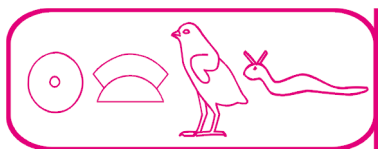
FARAONOWIE

KARTUSZ Owalna ramka, w którą wpisywano dwa z imion królewskich: nomen (imię własne) i prenomen (imię tronowe). Jest to wydłużona wersja okrągłego hieroglify *sen*, oznaczającego pojęcia „otaczać”, „okrężyć”, symbolu drogi słońca i nieskończoności.



CHUFU (Cheops), syn Snofru i królowej Hetepheres I

CHAFRE (Chefren), syn Chufu i królowej Henutsen



AMULETY



ANCH Hieroglif przedstawiający dwa odcinki sznura związane w węzeł, prawdopodobnie rzemień sandała. Oznacza *życie, być żywym, żyjący* itp. Uniwersalny symbol życia – stąd bóstwa przedstawiano z anchami w rękach, często ofiarowując je królowi jako obietnicę życia wiecznego.



CHEPER, skarabeusz (*Scarabaeus sacer*). Egipskie słowo cheper oznaczało *powstawać, stać się*. Wschodzące słońce symbolizował bóg Chepri, niczym gigantyczny skarabeusz wtaczający kulę słoneczną na nieboskłon. Skarabeusz stał się uniwersalnym symbolem odrodzenia, stwarzania i narodzin. Jeden z najczęściej spotykanych przedmiotów wyposażenia grobowego.



DŻED Filar lub słup z czterema poprzeczkami w górnej części, oznacza *stabilność, trwałość*. Symbol Ozyrysa, częsty motyw dekoracyjny (występujący zwłaszcza wraz z symbolem *tit*, związanym z Izydą).



OKO UDŻAT Oko Horusa, uszkodzone przez Seta w czasie walki obu bogów, cudownie uleczone przez Thota (egipskie *udża* oznacza *być zdrowym, być w dobrym stanie*). Symbol odnowienia, odrodzenia.



TIT Symbol apotropaiczny związany z Izydą, często zestawiany z *dżed* jako symbolem Ozyrysa. Zwany niekiedy Węzłem Izydy (z powodu wyobrażania związanego sznura) lub Krwią Izydy (z powodu koloru, gdyż amulety *tit* wykonywano często z czerwonego jaspisu lub karneolu).



INNE SŁOWA

CHRONIĆ 

CZŁOWIEK 

GÓRA 

IŚĆ W GÓRĘ 

KAPŁAN 

LICZYĆ 

LUDZKOŚĆ 

MIŁOŚĆ 

MOWA 

NAJWAŻNIEJSZY 

NIEBO 

OBCY KRAJ 

ODWAŻNY 

PIRAMIDA 

POCZĄTEK 

PORANEK 

POWRÓT 

SYN SŁOŃCA 

ŚWIĘTY 

WĘDROWAĆ 

WYDARZAĆ SIĘ 

WYJECHAĆ 

ZŁOTO 

ŻYCIE 

